



6°, 7° y 8° Grados Programa de Lectura de Verano de las Escuelas Intermedias de Framingham

Instrucciones

El programa de Lectura de Verano está diseñado para promover el placer de la lectura, exponer a los estudiantes a una variedad de géneros y para alentar la lectura independiente. Está dirigido a ayudar a los estudiantes a mantener las destrezas de lectura adquiridas durante el año escolar. Se requiere que los estudiantes entrando a los grados 6°, 7° y 8° (incluyendo estudiantes de ESL en 4° y 5°) lean, **al menos dos libros**. Una elección debe ser de la lista de libros de su grado. Los libros han sido seleccionados para atraer y cubrir la amplia variedad de intereses y niveles de lectura de los estudiantes; ellos deben seleccionar un segundo libro. Este libro no tiene que estar en la lista de Lectura de Verano y debe ser un libro de su elección. Los libros se pueden encontrar en las bibliotecas públicas de Framingham, en las bibliotecas de las escuelas intermedias y en las tiendas de libros del área.

LIBRO UNO– Elija un libro de la lista de su grado.

LIBRO DOS – Libre elección o de la lista de lectura de verano.

- El libro debe estar en el nivel de lectura adecuado (*Ver Lista de verificación para elegir el “libro correcto” para lectura independiente* incluida en este paquete).
- Se acepta leer la continuación o primera parte de un libro de la lista.

Expectativas:

- Completar un organizador gráfico por **cada** libro leído. Se adjunta copia de cada uno
 - Use un Diagrama para una elección de ficción.
 - Use la Hoja de Respuesta para una elección de no ficción.
- El /los diagramas y/o la(s) hoja(s) de respuesta servirán como evaluación de la lectura de verano. Deberán ser entregados durante la primera semana completa de escuela.

May 2011
spanish



ESTUDIANTES ENTRANDO AL 6° GRADO

Lista de Lectura de Verano

2011

<u>Autor</u>	<u>Título</u>
Carbone, Elisa	<u>Stealing Freedom</u> (ficción) <i>Esta historia está basada en la experiencia real de una joven esclava de Maryland quien soporta toda clase de maltratos y crueldad, incluyendo el ser separada de su familia, pero que finalmente se escapa hacia la libertad en Canadá.</i>
Choldenko, Gennifer	<u>Al Capone Does My Shirts</u> (ficción) <i>Moose se traslada a la isla de Alcatraz en 1935, cuando las familias de los guardias se alojaban allí y tiene que lidiar con su nuevo y extraordinario entorno además de la vida con su hermana autista. (Versión en español disponible en la biblioteca pública de Framingham)</i>
Creech, Sharon	<u>Heartbeat</u> (ficción) <i>Annie de doce años, reflexiona sobre los altibajos de la vida el año en que su madre queda embarazada, su abuelo empieza a vacilar y su mejor amiga (y compañera de aventuras) se va alejando.</i>
Hiassen, Carl	<u>Flush</u> (ficción) <i>Con su padre encarcelado por haber hundido un bote, Noah Underwood y su hermana menor Abbey, deben demostrar que el dueño del casino flotante está vaciando los tanques de bilge en las aguas protegidas alrededor de su casa en los Cayos de Florida.</i>
Kinney, Jeff	<u>The Wimpy Kid Movie Diary: How Greg Heffleegy Went Hollywood</u> (no ficción) <i>Jeff Kinney ofrece una mirada detrás de cámaras en la realización de la película "Diario de un chico debilucho" con fotografías, páginas del guión, bocetos gráficos, diseño de vestuario y arte original ofreciendo una mirada al interior de la adaptación cinematográfica.</i>
Korman, Gordon	<u>The Sixth Grade Nickname Game</u> (ficción) <i>Los mejores amigos de once años de edad, Jeff y Wiley, a quienes les gusta poner apodosos a sus compañeros de clase, tratan de encontrar el más adecuado para la nueva chica Cassandra, mientras se ajustan al entrenador de fútbol que es ahora su maestro.</i>
Lord, Cynthia	<u>Rules</u> (ficción) <i>Frustrada en la vida y con un hermano autista, Catherine de doce años desea tener una vida normal, pero su mundo se complica aún más por la amistad con un joven parapléjico.</i>
MacHale, D.J.	<u>The Merchant of Death</u> (Pendragon) (ficción) <i>Bobby Pendragon es un chico aparentemente normal de catorce años de edad. El tiene una familia, una casa e incluso Marley, su querido perro. Pero hay algo muy especial sobre Bobby. Él va a salvar al mundo.</i>
Riordan, Rick	<u>The Maze of Bones</u> (ficción) <i>Amy y Dan, miembros de la poderosa familia Cahill, tratan de descubrir las treinta y nueve pistas que revelarán los secretos de su linaje y saber que pasó realmente con sus padres.</i>

ESTUDIANTES ENTRANDO AL 6° GRADO

Lista de Lectura de Verano

2011

- Sachar, Louis Small Steps (ficción)
Continuación de Holes, Tres años después de ser liberado del Campamento Lago Verde, Armpit se esfuerza por mantener el buen camino, pero cuando su viejo amigo X-Ray le presenta cómo hacer dinero fácil revendiendo entradas para conciertos, Armpit accede de mala gana. (Versión en español disponible en la biblioteca pública de Framingham)
- Smith, Jeff Bone Volume I: Out from Boneville (novela grafica)
Las aventuras de Bone cuentan la historia del niño Fone Bone y sus dos primos quienes están prohibidos en su país de Boneville. Cuando los primos se encuentran misteriosamente atrapados en una maravillosa pero a menudo aterradoramente tierra llena de secretos y peligros, pronto se ven envueltos en aventuras más allá de sus sueños más salvajes.
- Smith, Roland Peak (ficción)
Esta es una historia de aventuras sobre Peak Marcello quien es arrestado por escalar un rascacielos de Nueva York y se va a vivir con su padre en Tailandia, en lugar de ir a un centro de detención juvenil. Su padre dirige una empresa de escalamiento y quiere que Peak escale el Monte Everest.
- Spinelli, Jerry Eggs (ficción)
Lamentando la muerte de su madre David, de nueve años, forma una insólita amistad con una independiente y rara chica de trece años, Primrose, a medida que se ayudan el uno al otro a lidiar con lo que falta en sus vidas.
- Stone, Tanya Lee Almost Astronauts: 13 Women who Dare to Dream (no ficción)
Esta es la historia de trece mujeres que demostraron no sólo que eran tan fuertes como cualquier hombre, sino también que eran lo suficientemente valientes como para desafiar al gobierno. Su ejemplo inspiró a las mujeres a tomar el lugar que les corresponde en el espacio, piloteando aviones y comandando capsulas espaciales. Esta es la historia de trece verdaderas pioneras de la era espacial.
- Tolan, Stephanie Surviving the Applewhites (ficción)
Jake, un principiante delincuente juvenil, es enviado para ser educado en la excéntrica Academia Creativa de la familia Applewhite, donde descubre talentos e intereses que nunca supo que tenía.
- Van Draanen, Wendelin Flipped (ficción)
En capítulos alternos, dos adolescentes describen como los sentimientos acerca de sí mismos, entre ellos y sus familias han cambiado con los años.
- Weeks, Sarah So B. It (ficción)
La vida de Heidi con su mentalmente discapacitada madre y su cariñosa vecina Bernardette es feliz, pero llena de preguntas. ¿De dónde vinieron ella y su mamá antes de que Bernardette las encontrara viviendo en el apartamento de al lado? ¿Qué quiere decir su mamá cuando murmura “soof”? Heidi se siente atraída a encontrar respuesta a estas preguntas.

Nombre: _____ Fecha: _____ Bloque: _____

Título: _____ Autor: _____ Género: _____

DIAGRAMA para ficción - 6° Grado

Escriba sus respuestas en oraciones completas. Use la parte de atrás, si es necesario.

PERSONAJE PRINCIPAL

Nombre el personaje principal:

Identifique dos rasgos **físicos** (edad, apariencia, tamaño, etc.).

1. _____
2. _____

Tres rasgos de **personalidad**

1. _____
2. _____
3. _____

Ejemplos de la historia

1. _____
2. _____
3. _____

¿Cómo cambió el personaje?

AMBIENTE

Describe el ambiente de la historia.

TEMA

Explique el tema o mensaje de la historia.

Nombre: _____ Fecha: _____ Bloque: _____

Título: _____ Autor: _____ Género: _____

Hoja de respuesta - No ficción - 6°, 7° y 8° grados

Acerca del libro

Quién: _____

Dónde: _____

Cuándo: _____

Qué: _____

Cómo/Por qué: _____

5 Detalles interesantes

Su pensamiento (Conexiones, preguntas, reflexiones)

1.

1.

2.

2.

3.

3.

4.

4.

5.

5.

Anuncio del libro

En la parte de atrás de esta hoja escriba un anuncio sobre su libro. Incluya un resumen corto, por qué recomienda el libro y su parte favorita. No se requieren dibujos. (De 8 a 10 oraciones)